



////////////////////////////////////

# Mon père avait 3 VACHES

Mouton Major

////////////////////////////////////

# Mon père avait 3 VACHES

#### DISTRIBUTION :

Yves-Marie le Texier (Ecriture, interprétation)  
Titus (Aide à l'écriture, mise en scène)  
Tatiana Le Petitcorps (Regard extérieur)  
Caro Boyer (Mise en lumière)  
Maud Lodevis (Graphisme)  
Simon Le Gal (Photographe)  
Cie Mouton major

#### PARTENAIRES :

Coproduction : Le nombril du monde - Pougne Hérisson (79)  
Projet Petite Chartreuse (accompagnement écriture)  
Strapontin - Pont-Scorff (56)  
Baud Communauté Culture (56)

#### SOUTIENS :

L'Artimon - Locmiquelic (56), Le Quatro - Baud (56),  
Asso La Porc'h (56), Micro théâtre.

////////////////////////////////////

#### THÉÂTRE - RÉCIT

Tout public - à partir de 12 ans  
Durée : 60 min

////////////////////////////////////

## En 60 ans le monde agricole breton a connu une spectaculaire mutation : la révolution agricole Bretonne.

En farfouillant dans ses souvenirs d'enfance, à la ferme, Yves-Marie LE TEXIER pose le point de départ d'une réflexion sur cette évolution et les enjeux de ce qui constitue «le monde agricole d'aujourd'hui» : ruralité, mal-être paysan, environnement, agro économie. . .

Cinq avatars d'Yves-Marie se présentent à nous comme agriculteur. . .  
Et si j'avais été agriculteur moi aussi ? lequel serais-je devenu ?

Un propos d'actualité et un récit historique profondément humaniste et sensible.

De l'humour et de la poésie pour suggérer la réflexion.